

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**

**Рубцовский индустриальный институт (филиал)  
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет  
им. И.И. Ползунова»**

**А.В. Орлов**

**Иностранный язык**  
английский

**учебно-методические рекомендации для студентов СПО специальности  
38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

**Рубцовск 2024**

Орлов А.В. Иностранный язык: Учебно-методические рекомендации для студентов СПО специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»/ Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2024. – 18 с. [ЭР]

Учебно-методические рекомендации для студентов СПО специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» предназначены для оказания помощи освоению и подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине «Иностранный язык». В учебно-методических рекомендациях даны материалы к освоению дисциплины, правила подготовки к итоговой аттестации.

Рассмотрено и одобрено на  
заседании кафедры  
«Гуманитарные дисциплины»  
Протокол № 8 от 28.03.24 г.

© Рубцовский индустриальный институт, 2024

есто учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы Дисциплина  
ельных учебных дисциплин

держание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них  
гих часов и видов учебных занятий

естр

е и	Содержание учебного материала, практические занятия, уроки, самостоятельная работа обучающихся
я Меж- ноше-  е и	<p><b>Содержание учебного материала</b> Изученные лексические единицы (слова, в том числе многозначные; словосочетания; реплики-клише; наиболее часто фразовые глаголы; синонимы; антонимы; средства логической связи для обеспечения целостности текста; интернациональные слова; сокращения и аббревиатуры).</p> <p><b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — ведение к действию, диалог — расспрос, диалог-обмен мнениями) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы.</p>
ь и ха- нело- рного	<p>Образование родственных слов с использованием а) аффиксации: ■ <i>глаголов</i> при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under-, суффикса -ise/-ize;</p> <p><b>Диалогическая речь</b> Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам. Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу.</p>
образ а о им а,	<p>■ <i>имён существительных</i> при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ment, -ity, -ness, -sion/-tion, -ship;</p> <p><b>Диалогическая речь</b> Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам. <i>Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятных слов. Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие и сходство мнений. Поддерживать</i></p>

<p>иро- е, по- . Отказ ивычек</p>	<p>лательность в ходе диалога.</p>
<p>образо- ая ые репи- ыми Взаи- в шко- и ре- и обя- це-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>имён прилагательных</i> при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/ -ible, -al, -ed, -ly, -ful, -ian/-ative, -ive, -less, -ous, -y, -ese, -ish;</li> <li>■ <i>наречий</i> при помощи префиксов un-, in-/im- и суффикса -ly;</li> <li>■ <i>числительных</i> при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;</li> </ul> <p><b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/ сообщение, рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой на ключевые слова, таблицы, диаграммы и/или иллюстрации, фотографии и без опоры. Сочетать при необходимости различные типы речи в высказывании. <i>Описывать человека, литературного персонажа, объект по определённой схеме.</i></p> <p>б) словосложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>сложных существительных</i> путём соединения основ существительных;</li> <li>■ <i>сложных существительных</i> путём соединения основы прилагательного с основой существительного;</li> <li>■ <i>сложных существительных</i> путём соединения основ существительных с предлогом;</li> <li>■ <i>сложных прилагательных</i> путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed;</li> </ul> <p><b>Монологическая речь</b> Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего мнения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с опорой на план, ключевые слова и без опоры. Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста.</p> <p><b>Содержание учебного материала.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>сложных прилагательных</i> путём соединения наречия с основой причастия II;</li> <li>■ <i>сложных прилагательных</i> путём соединения основы прилагательного с основой причастия I;</li> </ul> <p><b>Монологическая речь</b> Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</p>
<p>ый мир обле- офес- сти обра- цей</p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b></p> <p>в) конвенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>имён существительных</i> от неопределённой формы глаголов;</li> <li>■ <i>имён существительных</i> от имён прилагательных;</li> </ul> <p><b>Монологическая речь</b> <i>Работать индивидуально и в группе, в частности при выполнении проектной работы.</i></p> <p><b>Содержание учебного материала.</b> глаголов от имён существительных;</p>

м кол- рабочей и, под- коль- о- ка в ущее	■ <i>глаголов</i> от имён прилагательных. Имена прилагательные на -ed и -ing. <b>Аудирование</b> Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом языковом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова.
совре- тве. ки: театр, Ин- отер- бовь и	
ежда, кты анные ёжная	
ды от- ствия ру- ам	

<p>коло- ру- и. Сти- ия. ивания ельской</p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b> Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах). Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следуют в определённом порядке. <b>Аудирование</b> Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) несложных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. <b>Содержание учебного материала.</b> Предложения с начальным It. Предложения с начальным There + to be <b>Аудирование</b> <i>Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.</i></p>
<p>ий пек- ствия. сред- биль- анше- ы)</p>	<p><b>Содержание учебного материала.</b> Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel. Предложения со сложным дополнением — Complex Object. Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or. Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how. <b>Аудирование</b> <i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов.</i> <b>Содержание учебного материала.</b> Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that. Сложносочинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever. Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II). Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense). Повествовательные предложения в Present/Past Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense.</p>

ности е и по- дники, е да- обы- и исто-	<p>просительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.</p> <p>Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor. Предложения с I wish ... Конструкции с глаголами на -ing; to love/hate doing smth. Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении doing smth и to stop to do smth). Конструкция It takes me ... to do smth.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p> <p>Конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth. Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better. Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family), и его согласование со сказуемым.</p>
породы страны/ языка, и миро- удар- учёные, изиторы, ы и т. д.	<p>Глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple Passive; Present Perfect Passive).</p> <p>Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.</p> <p>Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/ have to, may, might, should, shall, would, will, need).</p> <p>Неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определителя (Participle I — a playing child, Participle II — a written text). Определённый, неопределённый и нулевой артикли.</p> <p>Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения. Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Притяжательный падеж имён существительных.</p> <p>Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.</p> <p>Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of).</p> <p>Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения по, по и производные последнего (nobody, nothing, etc.).</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p> <p>Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of).</p> <p>Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения по, по и производные последнего (nobody, nothing, etc.).</p> <p><b>Смысловое чтение</b></p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов разных стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Понимать структурно-смысловые связи в тексте. Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу. <i>Игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания текста.</i></p>

Читать про себя и находить нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления.  
Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Оценивать достоверность информации, полученной в ходе чтения разных текстов.

Читать про себя и находить запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, рисунках и т. д.). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма).

Читать про себя и полно и точно понимать аутентичные тексты разных стилей и жанров, содержащие отдельные неизученные языковые явления. Осуществлять информационную переработку текста: проводить смысловую и структурный анализ отдельных частей текста, делать выборочный перевод; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста, для нахождения информации в тексте.

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

Понимать интернациональные слова в контексте.

Пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, двуязычным и/или толковым словарём. Письменная работа: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Составлять резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Создавать небольшое письменное высказывание (рассказ, сочинение и т. д.) на основе прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец.

Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя представленную информацию. Письменно излагать результаты выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Фонетическая сторона речи. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения: соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Соблюдать правило отсутствия фразового ударения на слове (артиклах, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.

Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).

Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции.

Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением



правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста. **Орфография и пунктуация** Писать изученные слова. Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Правильно использовать знаки препинания в письменных высказываниях. Пунктуационно правильно оформлять прямые цитаты в соответствии с нормами английского языка.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять электронное сообщение личного характера.

**Лексическая сторона речи** Понимать и употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Знать и понимать значения родственных слов, образованных с помощью основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).

Распознавать принадлежность слова к определённой части речи. Выбирать нужное значение многозначного слова.

### **Грамматическая сторона речи**

Знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений в английском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка

**Социокультурные знания и умения** Осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социо-культурных элементов поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи. Представлять родную страну/родину и страны изучаемого языка (культурные явления и события; выдающиеся люди; достопримечательности и т. д.)

Находить сходство и различия в традициях родной страны и страны /стран изучаемого языка. Анализировать и систематизировать получаемую социокультурную информацию.

естр

Содержание учебного материала, практические занятия, уроки, самостоятельная работа обучающихся

я е мье, с	<p>Изученные лексические единицы (слова, в том числе многозначные; словосочетания; реплики-клише; наиболее часто фразовые глаголы; синонимы; антонимы; средства логической связи для обеспечения целостности текста; интернациональные слова: сокращения и аббревиатуры). Образование родственных слов с использованием а) аффиксации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>глаголов</i> при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under-, суффиксов -ise/-ize, -en;</li> <li>■ <i>имён существительных</i> при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ment, -ity, -shin, -sion/-tion;</li> <li>■ <i>имён прилагательных</i> при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non- post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ful, -ian/-an, -ic, -ical, -ing, -ive, -less, -ly, -ous, -y, -ese, -ish;</li> <li>■ <i>наречий</i> при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;</li> <li>■ <i>числительных</i> при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;</li> </ul>
е и	<p>б) словосложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>сложных существительных</i> путём соединения основ существительных;</li> <li>■ <i>сложных существительных</i> путём соединения основы прилагательного с основой существительного;</li> <li>■ <i>сложных существительных</i> путём соединения основ существительных с предлогом;</li> <li>■ <i>сложных прилагательных</i> путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed;</li> </ul>
а- ажа	<p><i>сложных прилагательных</i> путём соединения наречия с основой причастия II;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>сложных прилагательных</i> путём соединения основы прилагательного с основой причастия I;</li> </ul>
раз о м	<p>в) конверсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>имён существительных</i> от неопределённых форм глаголов;</li> <li>■ <i>имён существительных</i> от имён прилагательных;</li> <li>■ <i>глаголов</i> от имён существительных;</li> <li>■ <i>глаголов</i> от имён прилагательных.</li> </ul>
ное ение	<p>Имена прилагательные на -ed и -ing. Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах). Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, перечисленными в определённом порядке. Предложения с начальным It. Предложения с начальным There + to be.</p>
обра- ная ска с вер- - мы и	<p>Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel. Предложения со сложным подлежащим — Complex Subject. Предложения со сложным дополнением — Complex Object. Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.</p>

<p>подготовка сказочно-повествовательных</p>	<p>Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that. Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.</p> <p>■ Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).</p>
<p>язык повествовательных</p>	<p>Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense). Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.</p> <p>Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.</p> <p>Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor. Предложения с I wish ... Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth. Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении stop doing smth и to stop to do smth).</p> <p>Конструкция It takes me ... to do smth.</p> <p>Конструкция used to + инфинитив глагола.</p>
<p>согласование частей предложения</p>	<p>Конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth. Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better. Подлежащее, выраженное собирательным существительным (for example, the police), и его согласование со сказуемым.</p> <p>■ Глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).</p>
<p>вспомогательные глаголы</p>	<p>Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия. Дальние глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need).</p> <p>Неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определителя (Participle I — a playing child, Participle II — a written text). Определённый, неопределённый и нулевой артикли.</p> <p>Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения. Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Притяжательный падеж имён существительных.</p> <p>Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.</p> <p>Порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение).</p>
<p>числительные слова</p>	<p>Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of).</p> <p>Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме).</p>

ранам	ме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения <i>попе</i> , <i>по</i> и производные последнего ( <i>nobody, nothing, etc.</i> ).
и да. оги. ощей ание в ской	Количественные и порядковые числительные. Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге <b>Диалогическая речь</b> Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — действие к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями), в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы или без опоры. Брать/давать интервью. Выражать своё мнение/отношение к обсуждаемым вопросам. Просить о чём-то и аргументировать свою просьбу. <i>Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятых слов.</i> <i>Сравнивать своё мнение с мнением партнёра по диалогу, обнаруживая различие и сходство мнений. Поддерживать желательность в ходе диалога.</i>
й и и т.	<b>Монологическая речь</b> Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание/характеристика, повествование/сообщение/рассуждение), с изложением своего мнения и краткой аргументацией с опорой на ключевые слова, план, таблицы, диаграммы и/или иллюстрации, фотографии и без опоры. Сочетать при необходимости различные типы речи в своём высказывании. <i>Описывать человека, литературного персонажа по определённой схеме.</i> Передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и явлениям, изложенным в тексте, без опоры на план, ключевые слова. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста.
аснос	Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
ана и ка: е лица, , ма	<i>Работать индивидуально и в группе, в частности при выполнении проектной работы.</i> <i>Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории. Аудировать</i> Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников, построенные на знакомом языковом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова. Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей. Вербально/невербально реагировать на услышанное. Воспринимать на слух и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. Выделять главные факты. Определять вступительные. Прогнозировать содержание текста по его началу. <i>Воспринимать и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</i>

и зд- е , ицы	<p>языковые явления. <i>Использовать языковую и контекстуальную догадку при восприятии на слух текстов, содержащих знакомые языковые явления.</i></p> <p><i>Игнорировать незнакомые языковые явления, не влияющие на понимание текстов.</i></p> <p><b>Смысловое чтение</b></p> <p>Читать про себя и понимать основное содержание (тему/идею, главные события/факты) аутентичных текстов разных стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по его заголовку/началу.</p> <p>Понимать структурно-смысловые связи в тексте.</p>
ся раны и ка: е е, ы, ки, тёры	<p>Определять логическую последовательность главных событий/фактов. Игнорировать незнакомые слова, несущие незначительную нагрузку для понимания <i>основного содержания текста.</i></p> <p>Читать про себя и находить нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления.</p> <p><i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Оценивать достоверность информации, полученной в ходе чтения разных текстов.</i></p> <p>Читать про себя и находить запрашиваемую информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах, графиках и т. д.). <i>Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма).</i></p> <p>Читать про себя и полно и точно понимать аутентичные тексты разных стилей и жанров, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</p> <p>Осуществлять информационную переработку текста: проводить смысловой и структурный анализ отдельных частей текста, делать выборочный перевод: устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.</p> <p><i>Осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с выборочным пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).</i></p> <p><i>Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста, для нахождения информации в тексте.</i></p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Понимать интернациональные слова в контексте.</p> <p><i>Пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, двуязычным и/или толковым словарём.</i></p> <p><b>Письменная речь</b> Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство).</p>

ство, адрес и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.  
Составлять резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка.

Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Создавать небольшое письменное высказывание (рассказ, сочинение и т. д.) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец.

*Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя представленную формулировку.* Письменно излагать результаты выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации.

**Фонетическая сторона речи** Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Соблюдать правило отсутствия фразового ударения на служебных словах (артиклиях, союзах, предлогах). Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Членить предложение на смысловые группы.

Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).

Соблюдать интонацию перечисления. Воспроизводить слова по транскрипции.

Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста.

**Орфография и пунктуация** Правильно писать изученные слова. Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения, соответствующие решаемой коммуникативной/учебной задаче.

Правильно использовать знаки препинания в письменных высказываниях. Пунктуационно правильно оформлять прямые и косвенные цитаты в соответствии с нормами английского языка. Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета составлять электронное сообщение личного характера.

#### **Лексическая сторона речи**

Понимать и употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Знать и понимать значения родственных слов, образованных с помощью основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).

Распознавать принадлежность слова к определённой части речи.

Выбирать нужное значение многозначного слова.

#### **Грамматическая сторона речи**

Знать и понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений в английском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (составлять колонку таблицы).

Распознавать в письменном тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, смысловые глаголы). **Социокультурные знания и умения** Осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных культурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи.

Знать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии родной страны и англоговорящих стран.

Владеть знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с их учётом.

Представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; выдающиеся люди; достопримечательности и т. д.).

*Находить сходство и различия в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Анализировать и систематизировать получаемую социокультурную информацию.*

### **3. Перечень учебной литературы**

#### **1. Основная литература**

1. Английский язык : 10-й класс : базовый уровень : учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 12-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 248 с. — ISBN 978-5-09-103568-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/334607>

2. Английский язык : 11-й класс : базовый уровень : учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 12-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 256 с. — ISBN 978-5-09-103569-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/334610>

Для преподавателей

3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

4. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

5. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

#### **4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

6. [www.lingvo-online.ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

7. [www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy](http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy) (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).

8. [www.britannica.com](http://www.britannica.com) (энциклопедия «Британника»).

9. [www.ldoceonline.com](http://www.ldoceonline.com) (Longman Dictionary of Contemporary English).

#### **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

##### **Планирование и организация времени, отведенного на изучение дисциплины.**

Все виды работ можно разделить на две группы – работа в аудитории и внеаудиторная работа. Оба вида работ содержат в себе самостоятельную работу. Аудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Объем времени на аудиторную самостоятельную



работу студентов включается в общий объем времени на их аудиторную работу и регламентируется расписанием занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов – научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия и не регламентируется расписанием занятий.

Самостоятельная работа, которую студент организует по своему усмотрению, без непосредственного контроля со стороны преподавателя - подготовка к лекциям, практическим занятиям, контрольным работам, текущей и промежуточной аттестации. В этой связи стоит подчеркнуть, что очень важно умение оптимизировать процесс сочетания этих двух частей, необходимо равномерно распределять силы по всей дистанции семестра.

Рабочей программой курса предусмотрены практические занятия; содержанием этих занятий в основном является рассмотрение текущих вопросов, поэтому для успешного освоения материала необходимо после лекции и перед практическим занятием повторить материал.

Перед контрольной работой необходимо не только повторить материал по конспекту лекций, но и изучить рекомендуемую литературу по соответствующим темам.

#### **Сценарий изучения дисциплины (последовательность действий)**

1. Посещение лекций (регламентируется расписанием занятий).
2. Посещение практических занятий (регламентируется расписанием занятий).
3. Самостоятельная внеаудиторная работа с конспектом лекций и рекомендуемой литературой.
4. Выполнение контрольной работы и заданий текущей аттестации.
5. Промежуточная аттестация

#### **Рекомендации по работе с литературой**

Работа с литературой является основным методом самостоятельного овладения знаниями. Это сложный процесс, требующий выработки определенных навыков, поэтому студенту нужно обязательно научиться работать с книгой.

Осмысление литературы требует системного подхода к освоению материала. В работе с литературой системный подход предусматривает не только тщательное (при необходимости – многократное) чтение текста и изучение специальной литературы, но и обращение к дополнительным источникам – справочникам, энциклопедиям, словарям. Эти источники – важное подспорье в самостоятельной работе студента, поскольку глубокое изучение именно их материалов позволит студенту уверенно «распознавать», а затем самостоятельно оперировать теоретическими категориями и понятиями, следовательно – освоить новейшую научную терминологию. Такого рода работа с литературой обеспечивает решение студентом поставленной перед ним задачи (подготовка к практическому занятию, выполнение контрольной работы и т.д.).

Выбор литературы для изучения делается обычно по предварительному списку литературы, который выдал преподаватель, либо путем самостоятельного отбора материалов. После этого непосредственно начинается изучение материала, изложенного в книге.

Прежде чем приступить к чтению, необходимо запомнить или записать выходные данные издания: автор, название, издательство, год издания, название интересующих глав. Предисловие или введение книги поможет установить, на кого рассчитана данная публикация, какие задачи ставил перед собой автор. Это помогает составить представление о степени достоверности или

научности данной книги. Содержание (оглавление) дает представление о системе изложения ключевых положений всей публикации и помогает найти нужные сведения. Если в книге есть главы или отдельные параграфы, которые соответствуют исследуемой теме дисциплины, то после этого необходимо ознакомиться с введением.

Во введении или предисловии разъясняются цели издания, его значение, содержится краткая информация о содержании глав работы. Иногда полезно после этого посмотреть послесловие или заключение. Особенно это важно, если это не учебник, а монография, потому что в заключении объясняется то, что может оказаться непонятным при изучении материала. В целом, это поможет правильнее структурировать полученные знания.

После просмотра книги целиком или отдельной главы, которая была необходима для изучения определенной темы курса, нужно сделать записи в виде краткого резюме источника. В таком резюме следует отразить основную мысль изученного материала, приведенные в ее подтверждение автором аргументы, ценность данных аргументов и т.п. Данные аргументы помогут сформировать собственную оценку изучаемого вопроса.

Во время изучения литературы необходимо конспектировать и составлять рабочие записи прочитанного. Такие записи удлиняют процесс проработки, изучения книги, но способствуют ее лучшему осмыслению и усвоению, выработке навыков кратко и точно излагать материал. В идеале каждая подобная запись должна быть сделана в виде самостоятельных ответов на вопросы, которые задаются в конце параграфов и глав изучаемой книги. Однако такие записи могут быть сделаны и в виде простого и развернутого плана, цитирования, тезисов, резюме, аннотации, конспекта.

При изучении литературы особое внимание следует обращать на новые термины и понятия. Понимание сущности и значения терминов способствует формированию способности логического мышления, приучает мыслить абстракциями, что важно при усвоении дисциплины. Поэтому при изучении темы курса студенту следует активно использовать универсальные и специализированные энциклопедии, словари, иную справочную литературу.

Вся рекомендуемая для изучения курса литература подразделяется на основную и дополнительную. К основной литературе относятся источники, необходимые для полного и твердого усвоения учебного материала (учебники и учебные пособия). Необходимость изучения дополнительной литературы диктуется прежде всего тем, что в учебной литературе (учебниках) зачастую остаются неосвещенными современные проблемы, а также не находят отражение новые документы, события, явления, научные открытия последних лет. Поэтому дополнительная литература рекомендуется для более углубленного изучения программного материала.

### **Методические указания к практическим занятиям**

#### **Цели практических занятий**

Целями практических занятий являются:

- развитие познавательной способности, самостоятельности мышления и творческой активности студентов;
- освоение знаний, умений и формирование у студентов профессиональных компетенций.

#### **Задачи практических занятий**

В задачи практических занятий входят:

- закрепление, углубление и расширение знаний учебной дисциплины;
- обучение студентов практическим приемам и методам анализа теоретических положений и концепций учебной дисциплины;
- приобретение студентами умений и навыков использования современных научно-практических задач.

### **Организация и проведение практических занятий**

Практические занятия проводятся согласно рабочей программе учебной дисциплины. Практические занятия проводятся в составе академической группы студентов. При проведении практических занятий обеспечивается компетентностный подход к изучению студентами учебного материала.

На практических занятиях выполняются и защищаются практические работы. Для подготовки к практическим работам необходимо знать методику применяемых интерактивных занятий, а именно:

- коллоквиум представляет собой свободный обмен мнениями в промежутках между логически оформленными разделами сообщения учебного материала. Он активизирует познавательную деятельность аудитории, дает возможность управлять мнением группы, использовать это мнение для изменения негативных установок и ошибочных мнений некоторых обучающихся.

- разбор тестовых заданий дает возможность всем обучающимся участвовать в работе группы, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения, разрешать возникающие разногласия, закреплять полученные знания

- обсуждение отдельных вопросов представляет собой коллективное обсуждение какой-либо проблемы, конечной целью которого является достижение определенного общего мнения по ней. В ходе дискуссии происходит коллективное сопоставление мнений, оценок, информации по обсуждаемой проблеме. Благодаря принципу обратной связи каждый участник получает возможность увидеть, как по-разному можно подойти к решению одной и той же проблемы, как велики индивидуальные различия людей в восприятии и интерпретации одних и тех же ситуаций.

В соответствии с графиком контроля на практических аудиторных занятиях проводится тестирование по соответствующим изученным темам дисциплины.

Практические занятия обеспечены учебной и информационно-справочной литературой.

### **Методические указания по подготовке к урокам**

уроки - одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой обсуждение студентами теоретических вопросов и проработки практических заданий (работа с литературой, решение исторических задач, выполнение конспектов, схем, планов-конспектов) под руководством преподавателя.

Цель уроков заключается в закреплении материала по наиболее важным темам и вопросам курса, умений работы с учебной и научной литературой, энциклопедиями и первоисточниками.

На уроках заслушиваются самостоятельно подготовленные ответы студентов на вопросы изучаемой темы. Уроки являются формой контроля преподавателя за учебным процессом в группе, успеваемостью и отношением к учебе каждого студента. Студенты работают над моделированием отдельных содержательных разделов курса, принимают участие в обсуждении, выполняют домашние задания, готовят и защищают сообщения.

Подготовка к урокам включает в себя следующие этапы:

- обязательно ознакомиться с домашним заданием, в котором содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение на предстоящем практическом занятии;
- изучение соответствующих разделов учебника;

- конспектирование основных положений учебной литературы;
- проработка понятийного аппарата;
- подготовка устного выступления по вопросам практического занятия ;
- формулирование собственной точки зрения по проблемным аспектам вопросов, подготовка аргументации к собственной точке зрения.

#### **Права, обязанности, ответственность студента**

На практическом занятии студент имеет право:

- задавать преподавателю вопросы по содержанию и методике проведения занятия;
- выполнять практическую работу по оригинальной методике с согласия преподавателя и в рамках рабочей программы учебной дисциплины;
- быть оцененным по выполненным практическим работам в соответствии с Положением о модульно – рейтинговой системе квалиметрии учебной деятельности студентов (МРСК).

Студент обязан:

- предварительно ознакомиться с заданием, его целью и задачами;
- проработать теоретический материал согласно методическим рекомендациям;
- активно работать в ходе занятия; выполнить задание;

#### **Ответственность студента**

Студент несёт ответственность за:

- пропуск занятий по неуважительной причине;
- неподготовленность к практическим занятиям.